

EL ESTANCO

Dramaturgia y Dirección:
ANGEL SAGÜES



ANTZEZLEAK / INTÉRPRETES:

Txus Abad, Peio Alzueta, M^a Eugenia Barroso, Goio Fernández, Txeli Garcia, Carolina Leiba, Genma Matxain, Beatriz De Esteban, Tere Otxoa y Zuriñe Serrano.

JANTZIAK / VESTUARIO: Taller de Teatro

KARTELAREN DISEINUA / CARTEL: Xabier Unanua

**ARGIAK, ANTZERKIGINTZA- ZUZENDARITZA / ILUMINACIÓN, DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN:
ANGEL SAGÜES**

Estanco zahar batean. Baserritar-itxura duen atso bat saltzaile. Egun arrunta da. Itxura narrasa duten hiru pertsona sartu dira. Fortuna pakete bat eskatu dute, eskuan pistola dutela. Atsoak garrasi egin du behin, bitan edo hirutan. Atzeko atetik biloba sartu da, eta hark ere garrasi egin du. Egoerak ez du itxura onik eta albistegietako berri bihurtzeko bidean dago. Lehendabiziko orrialdean eta hizki handiekin ateratzeko modukoa da. Polizia agertu da. Egundoko jendetza bildu da estankoan. Txanpon gutxi batzuegatik bereak eta bi esango dizkiete. Harrapatzen badituzte, zahar-zahar eginda aterako dira kartzelatik; hori noizbait ateratzen badira, noski. Katu filosofo batek, miauka, hau esan du, minberaturik: Hau bizimodua! Galeperrak erantzun dio: Bizimodu tragikomikoa!

En un antiguo estanco. Despacha una anciana de aspecto pueblerino. Es un día cualquiera. Entran tres personas con aire abandonado. Solicitan un paquete de "fortuna" con una pistola en la mano. La anciana pega un grito o dos, tres. La nieta aparece por la puerta de atrás y también grita. La cosa se pone fea y a punto de salir en las noticias. En primera página y letras mayúsculas. Aparece la bofia. A la fiesta se apunta hasta el gobernador. Por un montón de calderilla los van a poner a caldo. Si los detienen salen viejos del talego, si salen. Maúlla un gato dolorido y filósofo: ¡Qué vida esta! La codorniz le responde: ¡Una vida divertidamente trágica!