UN PASEO POR LA MÚSICA DE F. SCHUBERT (1797) A E. WHITACRE (1970)

CONCIERTO CORAL E INSTRUMENTAL

ABESBATZA ETA INSTRUMENTU KONTZERTUA

Intervienen / Parte hartzen dute:

CORAL AMATI ABESBATZA del Valle de Ultzama (Navarra)

CORAL AMETZA ABESBATZA de Berrioplano (Navarra)

CORAL IRURTZUN ABESBATZA de Irurtzun (Navarra)

BERENIKA ROSTOCKA – Piano

CONJUNTO INSTRUMENTAL

Con la colaboración de / Laguntzen dute:

- ✓ ***Alumnos de la Escuela Pública de Música Joaquín Maya de Pamplona***

Director / Zuzendaria: Patxi Martin Huarriz

Uztailak - 5 Julio // Ostirala - Viernes

IGLESIA SAN MARTIN ELIZAN

IRURTZUN

20:00

Entrada gratuita / Doako sarrera

Organizan / Antolatzen du:

Colaboran / Laguntzen du:

Organizan / Antolatzen du:

Colaboran / Laguntzen du:

PROGRAMA - *EGITARAUA*

THE SEAL LULLABY - *(Eric Whitacre)*

AITA GUREA *(P. Madina)*

ZUM SANCTUS *(Franz Schubert)*

IN PARADISUM (Requiem, No.7) (Gabriel Fauré -ed. By P. Jura)

CANTIQUE DE JEAN RACINE (Gabriel Fauré (1845-1924) op. 11)

PAVANA (Gabriel Fauré (1845-1924) op. 50)

SUITE LITURGICA *(Eugene Butler (1935-)*

1. **KYRIE**
2. **GLORIA**
3. **SANCTUS**
4. **BENEDICTUS**
5. **AGNUS DEI**

Director : Patxi Martin Huarriz

Realiza sus estudios musicales en la Especialidad de Oboe en el Conservatorio Profesional Pablo Sarasate de Pamplona.
Su formación musical es muy variada. En sus principios aprende a tocar la guitarra con el maestro Joaquín Zabalza y además de sus estudios de oboe forma parte de su formación musical la realización de numerosos cursos y talleres orientados, entre otros a las técnicas de dirección coral.
En la actualidad está al cargo de la Coral Ametza de Berrioplano (desde 2007), Coral Amati de Larraintzar-Ultzama (desde 2013), Coral de Irurtzun Abesbatza (desde 2017) así como del Taller de Coro del Civivox Condestable de Pamplona (2014).
A su labor como director coral hay que añadir su labor docente, imparte clases de guitarra y solfeo y forma parte de la creación de la escuela de música de la localidad de Urrotz Villa, de la que es su actual director.

Coral AMATI

La coral **Amati** es un coro joven que inició su andadura hace apenas unos años con el fin de disfrutar a través del canto.
A pesar de su corta trayectoria, cuenta ya con un repertorio importante de canciones de muy diferentes estilos habiendo realizado ya varias actuaciones.
Está formado por quince miembros y la mayoría ellos/as carecen de conocimientos musicales aunque esto no significa obstáculo alguno para poder interpretar dignamente canciones de mediana dificultad.

Coral AMETZA

La Coral AMETZA inicia su andadura en el año 2005 de la mano de unos cuantos amigos, cuya afición por el canto les llevó a plantearse la posibilidad de formar un grupo vocal, qué con el devenir del tiempo, tomó carácter de agrupación coral.
Las partituras a cuatro voces son el eje de la coral, y el repertorio forma parte de una variada selección de temas, que van desde los clásicos, hasta los contemporáneos, sin olvidar temas populares y étnicos.
Las actuaciones anuales en el entorno municipal, las coordinadas con la Federación de Coros de Navarra, así como los intercambios corales con otros coros de la geografía española, hacen que todo el trabajo realizado se vea recompensado al recibir los aplausos de un público dispuesto a disfrutar de las actuaciones.

Coral IRURTZUN

La Coral de Irurzun se crea en el año 2006 con 2 objetivos principalmente: forjar una tradición coral que nunca ha existido en Irurzun y, reunir a gente del pueblo y de alrededores entorno al placer por cantar.

Comienza su andadura con 18 componentes y empiezan a trabajar un repertorio básico. La mayoría de estos componentes buscan una alternativa al coro parroquial, ya que desean conocer e interpretar otros estilos musicales, además de formarse en un coro mixto de 4 voces.
En Octubre de 2011 colabora con la soprano Sandra Domínguez , el tenor Iñigo Irigoyen y la pianista Francesca Croccollino en su espectáculo “Un paseo por la Zarzuela”, interpretando grandes obras de este género musical.